

к приказу главного
управления по образованию
Брестского облисполкома

от 04.04 2024 № 270

УСЛОВИЯ
проведения республиканской героико-патриотической акции
«Великой Победе – 80!»
в учреждениях образования области

1. Общие положения

1.1. Настоящие условия определяют порядок проведения республиканской героико-патриотической акции «Великой Победе – 80!» (далее – акция) в учреждениях образования области.

1.2. Организатором акции является Министерство образования Республики Беларусь. Организационное и методическое сопровождение мероприятий акции осуществляется учреждением образования «Республиканский центр экологии и краеведения» (далее – Республиканский центр).

Координатор областных этапов мероприятий акции – государственное учреждение образования «Брестский областной центр туризма и краеведения детей и молодёжи». Координаторы региональных этапов определяются управлениями, отделами по образованию горрайисполкомов, администраций районов г. Бреста.

2. Цель и задачи акции

Акция проводится с целью сохранения исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны и вкладе белорусского народа в достижение Победы.

Задачи проведения акции:

формировать у детей и учащейся молодежи патриотические и духовно-нравственные качества, национальное самосознание на примерах боевых подвигов белорусского народа;

активно вовлекать детей и учащуюся молодежь в исследовательскую деятельность по изучению истории малой родины, ее героических земляков в период Великой Отечественной войны;

содействовать увековечению памяти защитников Отечества и жертв войны, пропаганде героизма и мужества белорусского народа в период войны;

активизировать поисковое движение в учреждениях образования;

изучить и популяризовать памятные объекты (воинские захоронения и места увековечения памяти), посвященные Великой Отечественной войне, включить их в региональные туристско-экскурсионные маршруты;

способствовать развитию медиакультуры, сохранению и приумножению историко-культурных, духовно-просветительских ценностей в современном информационном пространстве;

развивать сотрудничество учреждений образования с государственными учреждениями и общественными организациями по сохранению истории Великой Отечественной войны.

3. Участники мероприятий акции

В мероприятиях акции принимают участие отдельные обучающиеся, творческие коллективы учреждений общего среднего образования, профессионально-технического и среднего специального образования, дополнительного образования детей и молодежи в двух возрастных категориях (10-14, 15-18 лет) в соответствии с п. 6 Условий.

4. Срок реализации мероприятий акции

Мероприятия акции реализуются в период с марта 2024 по май 2025 года в сроки, соответствующие проведению мероприятия (п. 6) в четыре этапа с определением победителей и призеров:

первый этап – в учреждениях образования, в том числе в учреждениях образования областного и республиканского подчинения;

второй этап – районный, районный для городов, имеющих районное деление, городской;

третий этап – областной, в том числе для представителей учреждений образования областного подчинения;

четвертый – республиканский (заключительный).

Мероприятие по п. 6.2 Условий проводится в 2 этапа – областной и республиканский.

5. Организационные комитеты

Для реализации мероприятий акции на каждом этапе создаются организационные комитеты (далее – оргкомитеты):

в учреждениях образования – руководителями учреждений образования;

в районах, районах городов, имеющих районное деление, городах, областях – структурными подразделениями областных, городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющими государственно-властные полномочия в сфере образования;

на республиканском уровне – Министерством образования Республики Беларусь, Республиканским центром.

Оргкомитет каждого этапа мероприятий акции:

обеспечивает организационное и методическое сопровождение акции;

доводит информацию об акции до сведения учреждений образования;

определяет сроки и особенности проведения соответствующего этапа конкурса;

осуществляет персональный подбор состава жюри конкурсов акции; анализирует и обобщает итоги мероприятий акции;

освещает ход подготовки, проведения и результаты мероприятий акции в средствах массовой информации.

В состав оргкомитетов могут входить представители заинтересованных государственных органов и организаций, учреждений дополнительного образования детей и молодежи всех профилей, представители общественных объединений, средств массовой информации, законные представители обучающихся и др.

Организационное проведение мероприятий акции обеспечивают:

на первом этапе – учреждения образования;

на втором этапе – структурные подразделения городских, районных исполнительных комитетов, местных администраций районов в городах, осуществляющие государственно-властные полномочия в сфере образования, районные (городские) учреждения дополнительного образования детей и молодежи;

на третьем этапе – структурные подразделения областных, городских исполнительных комитетов, осуществляющие государственно-властные полномочия в сфере образования, областные учреждения дополнительного образования детей и молодежи;

на заключительном этапе – Министерство образования, Республиканский центр.

Для подведения итогов мероприятий акции на каждом этапе оргкомитетом создается жюри.

Жюри на всех этапах мероприятий акции:

оценивает работы, которые представлены учреждениями образования;

определяет победителей и призеров соответствующих этапов мероприятий акции;

представляет решения (протоколы) по результатам мероприятий акции и другую необходимую информацию в соответствующие оргкомитеты.

6. Порядок проведения мероприятий акции

В рамках акции в 2024 – 2025 годах в учреждениях образования проводятся конкурсы, конференции, форумы, другие образовательные, торжественные, церемониальные мероприятия.

В том числе, в 2024 году – республиканские конкурсы «Они освободили Родину» и «Обелиски Памяти», в 2025 году – республиканские конкурсы «Дорогами воинской славы», «Летопись Великой Победы» и «Их имена в истории Победы».

6.1. Республиканский конкурс «Они освобождали Родину» (далее – конкурс) проводится с марта по ноябрь 2024 года.

6.1.1. На конкурс предоставляются исследовательские работы, раскрывающие историю освобождения своего населенного пункта от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

6.1.2. Конкурсная работа должна включать:

хронологические рамки освобождения населенного пункта, описание операции, в ходе которой освобождали населенный пункт, карту-схему освобождения;

материал о воинских частях и соединениях (дивизии, бригады, полки и др.), партизанских отрядах, освобождавших населенный пункт от немецко-фашистских захватчиков (краткое описание истории создания, преобразования и боевого пути формирования);

биографический портрет участников Великой Отечественной войны, освобождавших населенный пункт в составе воинских и партизанских формирований;

исследование отдельных событий, эпизодов о подвигах и мужестве защитников Отечества при освобождении населенного пункта;

материал об увековечении памяти об освободителях в данном населенном пункте, сельском совете, районе (памятники, мемориальные доски, почетные наименования воинских формирований, названия улиц, почетные имена учреждений образования, воинских частей, других социальных и культурных объектов, др.);

другую информацию, позволяющую реконструировать историю освобождения населенного пункта.

6.1.3. Конкурсная работа должна содержать текстовый материал с подтверждающими документами, воспоминаниями, картами, схемами, фотографиями, а также иллюстративный материал, отражающий историю освобождения своего населенного пункта.

В тексте конкурсной работы обязательно размещаются ссылки на литературу (в том числе интернет-ресурсы, фонды архивов, музеев и другие источники, которые были использованы автором) и приложения.

6.1.4. Допускается использование авторских материалов предыдущих исследований с учетом их актуальной доработки, что подтверждается в работе.

6.1.5. Критерии оценки конкурсных работ:

соответствие требованиям к структуре работы (п. 6.1.2.);

содержательность материала, логичность и последовательность изложения;

историческая достоверность (работа должна быть основана на исторических фактах, архивных документах и воспоминаниях, материалах встреч с участниками боевых действий и их родственниками);

наглядность (использование в работе иллюстраций, фотографий, рисунков, карт, схем, фотодокументов);

возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе;

популяризация материалов исследования.

6.1.6. Оценка конкурсных работ проводится в заочном формате, для определения победителей и призеров конкурса планируется проведение республиканской конференции (в онлайн-формате) с защитой работ, отобранных республиканским жюри.

На конференции дополнительно оцениваются качество выступления и коммуникативные качества докладчика, ответы на вопросы.

6.1.7. Для участия в областном этапе работы победителей и призеров региональных этапов конкурса в распечатанном и электронном виде (в дополнение) и протоколы заседания регионального жюри направляются до **10 сентября 2024 г.** по адресу: г. Брест, 224030, проспект Машерова, 22: контактный телефон: 8 0162 40 58 25 (отдел краеведения), электронный адрес **kraevedbrest@brest.by**.

6.2. Республиканский конкурс «Обелиски памяти» (далее – конкурс) проводится с марта по ноябрь 2024 года.

6.2.1. Участниками конкурса являются творческие коллективы объединений по интересам учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

6.2.2. На конкурс предоставляется каталог памятных объектов, посвященных Великой Отечественной войне, расположенных на территории района (города областного подчинения).

6.2.3. На подготовительном этапе учреждения образования составляют список памятных мест своего района – объектов, связанных с Великой Отечественной войной, включая: мемориальные комплексы, памятники, мемориальные доски, могилы жертв фашизма, братские могилы и индивидуальные захоронения.

Список формируется на основе сведений о памятниках и местах захоронений, состоящих на учете в военных комиссариатах (сельских, районных, городских исполнительных комитетах).

Для подготовки материала о памятных объектах творческие коллективы изучают информацию, представленную в литературных источниках и интернет-ресурсах, уточняют данные у поисковых объединений учреждений образования, за которыми закреплены определенные объекты.

При подготовке материалов рекомендуется использовать сведения, размещенные на публичной кадастровой карте (<https://map.nca.by/>, слой «Памятники Великой Отечественной войны»), материалы, разработанные в рамках реализации проекта «Сохраним историю» (<https://www.savehistory.by/>), республиканского проекта «Звездочка

на карте района» (<https://rcek.by/zvezdochka-na-karte-rajona/>), международного исторического проекта «Цифровая звезда» (<https://izvezda.by/ru/>).

6.2.4. С целью актуализации имеющихся данных и информации о памятных объектах, исследования истории, связанной с событиями и людьми, которым посвящен определенный объект, творческие коллективы участвуют в экспедициях, походах и экскурсиях. В ходе их проведения, обучающиеся непосредственно организуют описание и фотосъемку объектов, встречаются с местными жителями и записывают их воспоминания, а также благоустраивают и наводят порядок на территории памятных мест.

В случае выявления неизвестного (неучтенного) объекта при проведении поисково-исследовательской работы обучающиеся дополняют список памятных мест и собирают информацию о них.

6.2.5. По результатам поисково-исследовательской работы создается каталог памятных объектов своего района (города), в который необходимо включить следующую информацию:

- наименование объекта;
- адрес объекта (область, район, населенный пункт, улица (при наличии));
- год (период) создания;
- автор создания объекта;
- исторические сведения об объекте (в зависимости от категории объекта: конкретное событие, с которым связано создание объекта, чему посвящен объект, кто захоронен (известны или неизвестны имена) и др.);
- учреждение/организация, за которым закреплён объект;
- фотографии объекта (современный вид, авторские, не представленные в интернет-ресурсах).

Дополнительную информацию о памятном объекте (ссылки на интернет-ресурсы, материалы воспоминаний, описание маршрута (-ов), в который входят данные объекты и др.) рекомендуется размещать в qr-кодах на страницах каталога.

В каталоге должны быть указаны ссылки на источник информации, в том числе на информацию, полученную в ходе проведения поисковых и разведывательных экспедиций, походов и экскурсий.

Каталоги предоставляются в электронном варианте. Формат каталога определяется регионом самостоятельно (может быть создан в виде мультимедийной электронной книги, презентации и т.д., допускаются различные формы визуализации).

6.2.6. Обязательным приложением к каталогу является создание интерактивного плаката памятных объектов района (города) в электронном формате.

Интерактивный плакат должен содержать:

карту со схематичным обозначением местоположения объектов;
название объекта с кратким описанием (при возможности);
изображение объекта;

дополнительные интерактивные элементы (ссылки с переходом на полную информацию об объекте, аудио-, видеоматериал и др.).

6.2.7. Критерии оценки проекта:

соответствие требованиям к структуре каталога;

содержательность материала;

наглядность, художественное оформление;

функциональность интерактивного плаката;

возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе;

популяризация материалов исследования.

6.2.8. С целью сохранения военно-исторического наследия страны на региональных уровнях рекомендуется создать региональные каталоги памятных объектов, в которых будет размещаться информация обо всех объектах, расположенных на территории данного региона.

6.2.9. Для участия в областном этапе проекты победителей и призеров региональных этапов конкурса и протоколы заседания регионального жюри направляются до **13 октября 2024 г.** на электронный адрес kraevedbrest@brest.by (по форме п.6.7.-6.9)

6.3. Республиканский конкурс «Дорогами воинской славы» (далее – конкурс) проводится с июня 2024 по май 2025 года.

6.3.1. Конкурс проводится в двух номинациях: «Звездный поход» и «Дорогой памяти идем».

6.3.2. В номинации «Звездный поход» предоставляется отчет об участии в туристском походе выходного дня по объектам, посвященным Великой Отечественной войне.

6.3.2.1. На подготовительном этапе конкурса туристские группы:

разрабатывают маршрут туристского похода, который должен включать не менее 4 тематических объектов, расположенных в пределах своего района, города или территориально приближенных к ним;

изучают информацию об истории данных объектов, размещенную в исторических источниках, интернет-ресурсах и др.;

проводят организационную работу по подготовке к прохождению маршрута туристского похода.

6.3.2.2. В рамках туристского похода туристские группы:

встречаются с очевидцами, участниками событий Великой Отечественной войны и их родственниками, местными жителями, записывают их воспоминания, оказывают им шефскую помощь;

проводят акции памяти у воинских объектов;

участвуют в благоустройстве воинских захоронений и мест увековечения памяти.

6.3.2.3. Отчет о туристском походе должен содержать:
цели и задачи туристского похода, его маршрут;
карту-схему с обозначением нитки маршрута и объектов;
общую характеристику маршрута (протяженность и время прохождения участков маршрута, наличие историко-культурных и природных объектов, населенных пунктов и др.);
характеристику дорожной инфраструктуры, при ее наличии (пункты оказания медицинской помощи и МЧС, отделения связи, объекты пополнения запасов продовольствия и воды, наличие места для проживания);
краткую информацию о тематических объектах, посещаемых на маршруте;
описание мероприятий, проведенных в туристском походе (с предоставлением подтверждающего наглядного материала);
рекомендации и предложения группам, желающим повторить данный маршрут;
дополнительный материал, который иллюстрирует проведение похода (фотоматериалы, публикации в средствах массовой информации, социальных сетях и др.).

6.3.2.4. Критерии оценки конкурсных работ:
соответствие требованиям к оформлению материалов конкурса;
информационная наполненность, логичность и последовательность изложения материала;
безопасность маршрута;
наличие дополнительного материала об участии в туристском походе (рисунки, фото-, видеоматериалы, др.);
общественно-полезная работа на маршруте (проведение мероприятий по благоустройству объектов и охране природы);
мероприятия по популяризации и продвижению маршрута;
возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе.

6.3.3. В номинации «Дорогой памяти идем» предоставляется проект экскурсионного маршрута по объектам, посвященным Великой Отечественной войне.

6.3.3.1. На подготовительном этапе конкурса обучающиеся:
анализируют существующие экскурсионные маршруты военно-исторической направленности по своему региону;
разрабатывают проект экскурсионного маршрута (один или несколько) с включением не менее 5 тематических объектов, расположенных в пределах своего района, города или территориально приближенных к ним;
собирают необходимую информацию об объектах экскурсионного маршрута.

6.3.3.2. Проект экскурсионного маршрута должен содержать:

наименование;

цель и задачи;

целевая аудитория (возрастная категория);

вид экскурсии (способ передвижения);

продолжительность и протяженность;

нитка маршрута;

карта-схема;

краткое описание объектов на маршруте, в том числе связь с историческими событиями и личностями, с приложением фотографий; рекомендации по маршруту, объекты туристического интереса.

Дополнительная информация об объектах, материал о прохождении экскурсионного маршрута размещается в qr-кодах, гиперссылках и др.

6.3.3.3. Критерии оценки конкурсных работ:

соответствие требованиям к структуре проекта;

уникальность экскурсионного маршрута, его познавательная ценность (новые, ранее неизвестные маршруты, интересная информация и факты об объектах, выбор объектов с точки зрения привлекательности для посещения учащимися и туристами, др.);

логика построения экскурсионного маршрута, подача информации;

оформление проекта экскурсионного маршрута;

достоверность представленной информации (текст, фотографии);

безопасность маршрута;

мероприятия по популяризации и продвижению маршрута;

возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе.

6.3.4. По итогам проведения конкурса запланировано издание каталога лучших маршрутов туристских походов и экскурсий.

6.3.5. Для участия в областном этапе проекты победителей и призеров региональных этапов и протоколы заседания жюри направляются до **12 мая 2025 г.** в распечатанном и электронном виде (в дополнение) по адресу: г. Брест, 224030, проспект Машерова, 22; контактный телефон: 8 0162 40 58 25 (отдел краеведения), электронный адрес kraevedbrest@brest.by.

6.4. Республиканский конкурс «Летопись Великой Победы» (далее – конкурс) проводится с сентября 2024 по май 2025 года.

6.4.1. На конкурс предоставляется летопись населенного пункта периода Великой Отечественной войны.

6.4.2. На подготовительном этапе конкурса обучающиеся исследуют события, устанавливают исторические факты, происходившие в 1941-1945 годах на территории своего населенного пункта.

В ходе поисково-исследовательской работы обучающиеся изучают литературные источники, архивные документы, материалы фондов

музеев; встречаются с очевидцами и участниками событий и (или) их родственниками, записывают их воспоминания, проводят опросы местного населения; участвуют в поисковых экспедициях, походах, экскурсиях.

6.4.3. В летописи представляется комплексный материал о событиях Великой Отечественной войны в районе своего населенного пункта: начало войны, период оккупации, боевые действия, подпольное движение, геноцид мирных жителей, освобождение, начало восстановления и другое.

Подробная информация об отдельных значимых событиях для населенного пункта (ключевые сражения, подвиги и др.), о выдающихся личностях (участники войны, Герои Советского Союза, юные герои и др.) и других важных исторических фактах размещается в приложениях, qr-кодах, гиперссылках и др.

События излагаются в хронологическом порядке с приложением подтверждающих документов, фотографий, картографического материала, воспоминаний и др. Обязательно указание ссылок на используемые в проекте источники.

6.4.4. Форма представления летописи определяется участниками самостоятельно (календарь событий, альбом-летопись, презентация и др.).

6.4.5. Критерии оценки проекта:

содержательность материала, логичность и последовательность;

историческая достоверность;

использование местного краеведческого материала;

установление новых фактов (дат, имен, событий и др.);

оригинальность замысла и творческий поход;

возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе;

популяризация материалов исследования.

6.4.6. Для участия в областном этапе проекты победителей и призеров региональных этапов и протоколы заседания жюри направляются до **26 февраля 2025 г.** в распечатанном и электронном виде (в дополнение) по адресу: г. Брест, 224030, проспект Машерова, 22: контактный телефон: 8 0162 40 58 25 (отдел краеведения), электронный адрес kraevedbrest@brest.by.

6.5. Республиканский конкурс «Их имена в истории Победы» (далее – конкурс) проводится с октября 2024 по май 2025 года.

6.5.1. На конкурс предоставляется информационный каталог о земляках, связанных с событиями Великой Отечественной войны (участниках боевых действий, партизанах и подпольщиках, узниках, погибших мирных жителях и др.).

6.5.2. На подготовительном этапе конкурса обучающиеся проводят поисково-исследовательскую работу:

изучают имеющиеся сведения о земляках, связанных с событиями Великой Отечественной войны, которые проживали (-ют) на территории населенного пункта (микрорайона, сельского совета);

анализируют данные, представленные в электронных базах данных («Книга Памяти Беларуси», «Партизаны Беларуси»), обобщенных банках данных (ОБД «Мемориал», «Память народа», «Подвиг народа») и других поисковых интернет-ресурсах и литературных источниках;

собирают информацию, которая содержится в фондах музеев учреждений образования, районных (городских) музеях, архивных учреждениях и др.;

организуют встречи с участниками и очевидцами событий военных лет, их родственниками, местными жителями;

участвуют в поисковых экспедициях, походах и экскурсиях с целью сбора дополнительного материала.

6.5.3. Материал информационного каталога структурируется по следующим разделам:

участники военных событий, погибшие на фронтах Великой Отечественной войны;

участники военных событий, вернувшиеся с войны;

узники, граждане из числа угнанных на принудительные работы в другие страны;

мирные жители, погибшие в годы Великой Отечественной войны.

Список земляков составляется по разделам в алфавитном порядке с возможностью осуществления поиска (в электронной версии), информация оформляется по одной форме.

6.5.4. Информационный каталог должен содержать:

для первого и второго раздела:

фотографию (при наличии, по возможности военного периода);

сведения анкетного характера (годы жизни, место рождения, дата поступления на службу, боевой путь/деятельность в годы войны, наименование воинского/партизанского формирования, полученные награды, при необходимости другие важные сведения);

активные гиперссылки и qr-коды с дополнительной информацией о земляке (периода 1941-1945 гг.), в том числе на документы, размещенные в электронных базах данных;

для третьего раздела:

список узников, граждан, угнанных на принудительные работы с описанием данных о них (годы жизни, место рождения, дата призыва (для военнослужащих), дата и место пленения, наименования лагеря, лагерный номер (если известен) и другие сведения, полученные в результате поисково-исследовательской работы;

для четвертого раздела:

список погибших мирных жителей в период Великой Отечественной войны в районе населенного пункта с описанием события, повлекшего их гибель. Дополнительная информация при ее наличии (воспоминания, материалы интернет-ресурсов и др.) оформляется в qr-коды.

6.5.5. Критерии оценки проекта:

соответствие требованиям к структуре каталога;

содержательность материала;

интерактивность;

возможность использования конкурсных работ в образовательном процессе;

популяризация материалов исследования.

6.5.6. Для участия в областном этапе проекты победителей и призеров региональных этапов и протоколы заседания жюри направляются до **25 марта 2025 г.** в распечатанном и электронном виде (в дополнение) по адресу: г. Брест, 224030, проспект Машерова, 22, контактный телефон: 8 0162 40 58 25 (отдел краеведения), электронный адрес kraevedbrest@brest.by.

6.6. Титульный лист работ (проектов) в каждом конкурсе должен содержать: полное наименование учреждения образования; название конкурса и работы; фамилию, имя автора (-ов); фамилию, имя, отчество руководителя (-ей), год написания.

На областной этап каждого конкурса региональными оргкомитетами направляются проекты победителей и призеров региональных отборочных этапов, учреждений областного подчинения и итоговый протокол о проведении соответствующего этапа. Протокол должен содержать информацию с указанием общего количества участников конкурса на данном этапе, распределение призовых мест, подписи членов жюри. Данные подаются централизованно управлениями, отделами по образованию горрайисполкомов; индивидуально – учреждениями областного подчинения (в том числе учреждениями, обеспечивающими реализацию программ профессионального и среднего специального образования и др.).

Сведения о победителях и призерах должны включать: фамилию и имя автора (полностью), возраст, название учреждения образования, фамилию, имя и отчество (полностью), должность руководителя, контактный номер телефона. Данные сведения будут использованы для регистрации участников конкурсов, оформления дипломов.

В случае предоставления неполных справочных и контактных данных о проекте (неточная информация о номинации, либо ее отсутствие, неполные данные об авторах и руководителях работы, ФИО (полностью, должность руководителя проекта) работы не принимаются и не рассматриваются.

Не принимаются к участию:

1. работы, направленные на почтовые отделения (без доставки по адресу государственного учреждения образования «Брестский областной центр туризма и краеведения детей и молодёжи»);

2. работы, направленные индивидуально учреждениями общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи;

3. работы, оформленные не должным образом (оформление титульного листа либо заявки без указания полных контактных данных автора и руководителя; реферативные работы, а также работы, исполненные с черно-белыми иллюстрациями).

4. Работы, направленные позднее установленного срока.

Работы не рецензируются, хранятся в государственном учреждении образования «Брестский областной центр туризма и краеведения детей и молодежи» в течение 2 месяцев после завершения республиканского этапа акции.

6.7. Конкурсные работы (проекты) представляются обязательно на бумажном (печатном) и электронном носителях (за исключением п. 6.2.). Электронные варианты работ направляются на конкурсы в виде файлов, размещенных в облачном хранилище. Единый протокол/выписка с указанием всех активных ссылок подается по результатам региональных этапов Проекта координатором в формате Word на электронные адреса, указанные выше.

6.8. Участники Акции дают согласие организаторам соответствующих этапов мероприятий на публикацию своих работ, публичную демонстрацию и некоммерческое использование материалов с целью популяризации Акции (с соблюдением авторских прав).

7. Подведение итогов Акции

Победители, призеры и лауреаты областных этапов Акции награждаются дипломами главного управления по образованию Брестского облисполкома.

8. Финансирование мероприятий

Финансирование мероприятий Акции осуществляется:

на первом этапе – учреждением образования;

на втором этапе – за счет районных, городских бюджетов, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на третьем этапе – за счет средств областных бюджетов, предусмотренных на проведение централизованных мероприятий;

на заключительном этапе – Министерством образования Республики Беларусь за счет средств республиканского бюджета, предусмотренных на прочие расходы в области образования (централизованные мероприятия).

Для финансирования мероприятий Акции на всех этапах могут быть использованы иные источники, не запрещенные законодательством

Республики Беларусь.

Командировочные расходы педагогическим работникам, проезд обучающихся для участия в мероприятиях Акции осуществляется за счет средств направляющей организации.